

ART KISS LETTER

デザインあ展 in KUMAMOTO

CAMK 熊本市現代美術館

会期
2019

6.30 → 9.8
(日) (日)

10:00 ~ 20:00 (展覧会入場は19:30まで) 休館日: 火曜日

Design Ah! Exhibition

デザイン

あ
展



「あ!」をの
みつけよう



photo: © SATOSHI ASAKAWA

vol. 90
SUMMER
アートキッスレター

この夏、デザインあ展 が熊本にやって来る！！

Director's
message総合ディレクター
佐藤卓

人のあらゆる営みに、デザインは欠かせません。政治・行政・経済・医療・福祉・科学・芸術・教育・地域の活動、そして日常あたりまえの生活にも、デザインとかかわりのない物事は何一つありません。つまりこともの時からのデザイン教育が、実はとても大切なのです。そのような想いで始まったデザイン教育番組「デザインあ」を、身体と共に体験してもらえるのが「デザインあ展」です。2013年に開催した実験的な「あ展」を、さらに発展させた今回の「デザインあ展」にも、新たな試みがいっぱい詰まっています。ぜひご来場いただき、全身で体感していただきたいと思います。

観 察 の へ や



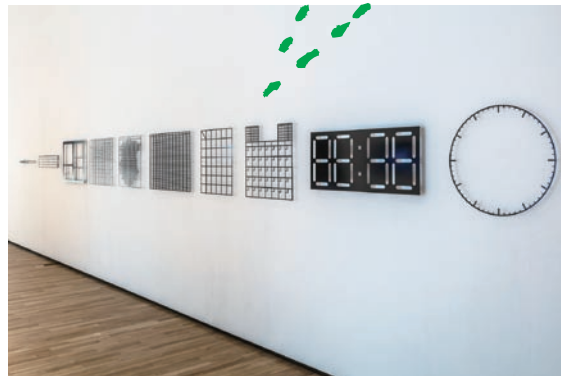
身のまわりにあるモノ・コトから、「お弁当」「マーク」「容器」「からだ」「なまえ」の5つのテーマを取りあげます。それぞれのテーマが、デザインによってどのようにわたしたちとつながっているのか。ユニークな体験型作品を通して、「みて」「考えて」「つくって」みましょう。

体 感 の へ や

ダイナミックな映像と音に 360°囲まれて、からだ全体でデザインを感じる空間。番組オリジナルソング『『あ』のテーマ』『森羅万象』や『解散!』『ガマンギリギリライン』といった人気コーナーまで、展示室の四方の壁面いっぱいの映像があなたを包み込みます。



概 念 の へ や



場、時のながれ、人のうごきを、わたしたちはデザインを通してどのように感じているのか。ここでは「空間」「時間」「しくみ」の3つのテーマをピックアップ。体験型作品など、「デザインあ展」ならではの展示を通して、デザインのはたらきに目を向けます。

体 験 コ ー ナ ー

番組で人気の「デッサンあ」「みんなのあ」「もん」を体験できるコーナー。オブジェを観察して描く「デッサンあ」の作品は専用サイトに掲載されます。熊本会場では、デッサン用の展示品として、熊本城天守閣ミニチュア（6/30-8/5）が登場！（8/7-9/8 は別のモチーフに替わります）

「みんなのあ」は、展覧会参加作家や番組ディレクターによって選ばれた作品が、会場で順次展示されていきます。ぜひ挑戦してみてください。



会場写真はいずれも ©SATOSHI ASAKAWA

公 式 イ ベ ン ト

オープニング・トーク

番組「デザインあ」総合指導および本展の総合ディレクターである佐藤卓氏に、デザインマインドについて語っていただきます。

登壇者：佐藤卓（本展総合ディレクター）

日 時：6月30日④ 13:00-14:30

場 所：美術館内ホームギャラリー 入場無料

定 員：120名（申込受付は終了しました）

*当日の立ち見は可

上映プログラム「デザインあ」

NHK Eテレの番組

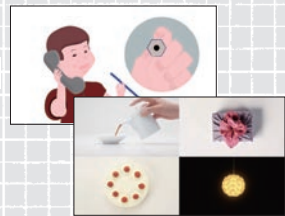
「デザインあ」のDVD上映会

場 所：ホームギャラリー

日 時：7月7日④・14日④ いずれも 14:00-

8月9日⑤・16日⑤・31日④ いずれも 16:00-

定 員：椅子席90 立ち見可、途中入退場可。



[デザインあ展 in Kumamoto]

主催：熊本市現代美術館 [熊本市・公益財団法人熊本市美術文化振興財団]、NHK 熊本放送局、NHK エデュケーショナル、NHK ブラネット九州、熊本日日新聞社

制作協力：NHK プロモーション 機材協力：ジャパンマテリアル株式会社、フォステクスカンパニー 映像協力：TYO/モンスター 資材協力：ステッドラー日本株式会社

協力：崇城大学芸術学部デザイン学科、上通商栄会、JAGDA 熊本

文字を探そう、描いてみよう。のらもじ発見プロジェクト in 熊本

熊本のまちを歩いて、そこにしかない文字(=のらもじ)を探そう!まちで見つけた文字を持ち帰り、その特徴を観察しながら、オリジナルの「あ」の文字を制作するワークショップです。できあがった文字は缶バッジに。自分のデザインした「あ」を持ち帰ろう!

日 時：①8月10日④ ②8月11日④

各 10:15-15:00(途中1時間のお昼休憩あり)

対象・定員：① 小学4,5,6年生と

その保護者のペア・10組20名

② 高校生以上・15名

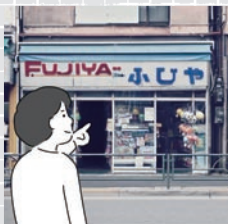
場 所：美術館内キッズファクトリー集合

参 加 費：一人500円 要事前申し込み(先着順)

講 師：下浜臨太郎(のらもじ発見プロジェクト)

持ちもの：デジタルカメラもしくはスマートフォン、水分補給用の飲物

★歩きやすい服装でご参加ください。真夏につき、各自での暑さ対策・飲物の携行をお願いします。



関 連 プ ロ グ ラ ム

イブニング・レクチャー・カフェー
ーデザインがわかるリレー講座ー

私たちの身のまわりにあるデザインの工夫やその仕事について、実際にデザインを手掛けている3名の専門家にお話いただきます。

場所：カリフォルニアファーマーズ(美術館内カフェスペース)

定員：各回20席 事前予約可 *当日席も10席程度準備の予定。

〈要ワンドリンク注文〉 予約・問い合わせ：096-278-7500

(熊本市現代美術館)

日時とテーマ

①7月5日「生活のすべてがデザインです」(飯田)

②7月12日「デザインで生活を楽しもう!ーグラフィックデザインー」(岩上)

③7月19日「わかりやすさをつくるー環境デザインとサインー」(原田)

④7月26日「目に見える、使える、手にできるすべてのモノープロダクトデザインー」(飯田)

⑤8月2日「激論!!熊本をどうデザインするか?」(飯田+岩上+原田)

いずれも金曜 18:00-19:30



講師

崇城大学芸術学部デザイン学科教授3名

飯田 晴彦



原田和典



岩上孝二



主催：熊本市現代美術館
協力：崇城大学芸術学部デザイン学科
カリフォルニアファーマーズ

上通アートプロジェクト 2019

6月30日(日)～7月28日(日)

上通ストリートサイン・プロジェクト

主催：上通商栄会 共催：熊本市現代美術館 協力：JAGDA 熊本

上通に愉快的な路上サインが登場！

見慣れた標識をもじったユーモアあふれるサインの数々が、
商店街の約20店舗の店先に設置されます。
ニヤリとしながら、まち歩きをお楽しみください。

はてさてどこのお店でしょう??



旬なスタイルをご提案します



「止まれ」とは言わぬ、お食べ



スリップしそうですが珈琲です



ステキな傘をお持ちですね



設置イメージ

上通アートプロジェクトとは

熊本市の中心市街地に位置する上通は、昔から書店、楽器店、服飾店、文房具店など文化を支える店舗が数多くある商店街です。上通アートプロジェクトは、この上通の文化的魅力を高めるため、上通商栄会が2011年に立ち上げたものです。店舗を巻き込んだ路上のプロジェクトから、まちなかでの作品展示やワークショップ、演劇まつりまで、熊本市現代美術館ともコラボレーションしながら毎年さまざまな企画を展開しています。

Gallery III Exhibition

GⅢ vol.129
本と人と作品の空間を考える 03

新しい

会期：2019.7.10 - 8.25



入場無料

古本

会場：熊本市現代美術館
ギャラリーⅢ

7/13 (土)

10-15 10-15 10-15

時・14:00-15:30

所・本展会場内

話・山下陽光「途中でやめる」主宰
「新しい骨董」メンバー

8/25 (日)

新しい古本0円市

時・14:00-20:00 (なくなり次第終了)

所・本展会場内

会場内に開架している図書資料の一部を0円(無料)で売ります。〈詳細はウェブサイトをご確認ください。〉

「AKL リニューアルのお知らせ」ART KISS LETTER はこれまで、美術館活動の報告記事を主としたフリーペーパーとして発行を続けてきましたが、本号よりコンテンツを一新してリニューアルいたしました。これからは主に熊本市現代美術館で開催中の展覧会に関連する各種情報を掲載し、毎回の企画をより深くお楽しみいただく助けとなる媒体を目指してまいります。どうぞご期待ください。

ART KISS LETTER アートキッスレター Vol. 90 (2019年6月) [次号は9月発行予定]
編集：佐々木玄太郎 紫垣美帆 岩崎美千子 デザイン：石井克昌(MOTOSHIKI) 印刷：シモダ印刷
発行：熊本市現代美術館 〒860-0845 熊本市中央区上通町2-3 Tel 096-278-7500 Fax 096-359-7892

