

G3 vol.133 高浜寛のマンガに登場するアイテムで読み解く19世紀末

－『ニュクスの角灯』、『蝶のみちゆき』…展

会場内撮影OK（動画・フラッシュ禁止）

会期：2020年2月22日（土）－4月26日（日） 会場：熊本市現代美術館 G III・井手宣通記念ギャラリー 入場無料

出品作品リスト

no.	作品名	制作年	素材	サイズ	所蔵先
蝶のみちゆき					
1	単行本表紙原画	2014	デジタル原画をプリント	A3	作家蔵
2	櫛	19世紀末？	べっ甲	10.0x6.0x0.4cm	作家蔵
3	笄	19世紀末？	べっ甲	16.5x1.5x0.4cm	作家蔵
4	髪飾りひも	19世紀末？	絹	30.0x7.0cm	作家蔵
5	簪	19世紀末？	べっ甲	19.0x3.5x0.5cm	作家蔵
扇島歳時記					
6	カット絵 主人公のたま	2019	デジタル原画をプリント	A4	作家蔵
7	第1話 原画（2-3頁）	2019	デジタル原画をプリント	A3	作家蔵
8	着物	明治・大正	絹		作家蔵
9	古代イスラムトンボ玉のネックレス	7～13世紀	トンボ玉、ビーズ	40cmネックレス	作家蔵
10	チベット・ジービーズのチョーカー	9世紀頃（ビーズ）	ビーズ、ヤマサngo、水晶、ひも	40cmネックレス	作家蔵
11	エッチドカーネリアンのリング	紀元前6世紀頃（ビーズ）	カーネリアン、シルバーチェーン	直径3.0cm	作家蔵
12	炭入れ	20世紀前半	青銅、鉄、木	40.0x20.0x15.0cm	作家蔵
13	落雁の型 3種	20世紀前半	木	34.0x7.5x4.0cm(蓮)、 36.4x9.5x3.5cm(大黒と 恵比寿)、 18.3x11.0x2.0cm(梅)	作家蔵
14	鳥のブローチ	現代	べっ甲	5.5x8.5x1.5cm	作家蔵
『ニュクスの角灯』より数年前設定					
15	美世	2018	布にプリント、バナー	118.5x198.7cm	CG-ARTS蔵
16	たま	2018	布にプリント、バナー	99.0x163.7cm	CG-ARTS蔵
17	百年とヴィクトール	2018	布にプリント、バナー	99.0x163.7cm	CG-ARTS蔵
18	ジュディット	2018	布にプリント、バナー	99.0x163.7cm	CG-ARTS蔵
19	民平	2018	布にプリント、バナー	99.0x163.7cm	CG-ARTS蔵
20	原画セット	2018	鉛筆、墨、紙	各A3、3点組	CG-ARTS蔵
21	高浜さん作図ワールドマップ（制作メモ兼ねる、年表付き）	2014-2019	ペン、鉛筆、色鉛筆、紙	60.0x90.0cm	作家蔵
ニュクスの角灯1巻					
22	1巻書影	2015	プリント	B2	
23	Nombre 1 原画（ペルシャ絨毯、10頁）*版下原稿（B4プリント）並置	2015	墨、紙	B4	作家蔵
24	ペルシャ絨毯	1900年頃	毛、綿	200.0x127.5cm	作家蔵
25	Cabinet of Takahama 1 原画（チョコレート缶、29頁）	2015	デジタル原画をプリント	B4	作家蔵
26	チョコレート缶	1914年	ブロンズ	8.5x13.0x3.0cm	個人蔵
27	Nombre 2 原画（スレートボード、43頁）*版下原稿（B4プリント）並置	2015	墨、紙	B4	作家蔵
28	スレートボード（石板）	20世紀初頭	石板、木	15.0x20.0x1.0cm	作家蔵
29	Nombre 6 表紙絵原画（フューアハンドランタン、135頁）	2015	墨、紙	B4	作家蔵
30	フューアハンドランタン	20世紀初頭	ガラス、ブロンズ	36.0x17.0x13.0cm	作家蔵
31	Cabinet of Takahama 7 原画（祖父の眼鏡、185頁）	2015	デジタル原画をプリント	出力データ	作家蔵

32	祖父の眼鏡	昭和初期	ガラス、セルロイド	6.0x13.0x1.3cm (折りたたんだ状態)	作家蔵
ニュクスの角灯2巻					
33	2巻書影	2016	プリント	B2	
34	ロイヤルドルトン社製コーヒーカップとソーサー	19世紀末	磁器	8.0x5.0cm(カップ)、直径12.0cm (ソーサー)	作家蔵
35	Nombre 9 版下原稿 (焼き物等、47頁)	2015	版下原稿	B4	作家蔵
36	香合 (平戸焼)	明治中期?	磁器	直径6.0cm、高さ7.0cm	作家蔵
37	香合 (平戸焼)	昭和?	磁器	直径9.0cm、高さ4.0cm	作家蔵
38	ランプ	19世紀末	ガラス、銅?	23.0x10.0x8.0cm	作家蔵
39	Nombre 12 版下原稿 (ビスクドール、124頁)	2016	版下原稿	B4	作家蔵
40	シモン&ハルピックのビスクドール (ウィッグ、衣装は高浜が復元中) 愛称「ジャンケッタ」	19世紀末		68.0x30.0x12.0cm	作家蔵
41	高浜によるロングフェイスジュモー (トリスト) のリプロダクション・ビスクドール (土倉ひろ子氏指導による)、愛称「ウイズダミア」	オリジナルモデルは19世紀末		50.0x27.0x12.0cm	作家蔵
42	高浜によるミニョネット (アイリス) のリプロダクション (土倉ひろ子氏指導による)、愛称「ミニミリアナ」	オリジナルモデルは19世紀末		17.0x11.0x12.0cm	作家蔵
43	Cabinet of Takahama 12 原画135頁 (フローズンシャーロット)	2016	デジタル原画をプリント	B4	作家蔵
44	フローズンシャーロット	19世紀末	磁器	11.0x4.0x2.5cm	作家蔵
45	サドル用ワックスの缶	20世紀初頭	ブリキ	直径8.0cm、高さ4.0cm	作家蔵
46	パウダーケース	19世紀末	ガラス、真鍮	直径8.0cm、高さ7.5cm	作家蔵
47	Cabinet of Takahama 13 原画 (パウダーケース、マスタードの瓶等、161頁)	2016	デジタル原画をプリント	B4	作家蔵
48	マーマレード瓶	19世紀末	陶器	直径9.0cm、高さ9.5cm	作家蔵
49	マスタード瓶	20世紀初頭	陶器	直径7.0cm、高さ10.0cm	作家蔵
50	ロシア製懐中時計	20世紀初頭		直径7.0cm、チェーン38.0cm	作家蔵
ニュクスの角灯3巻					
51	3巻書影	2017	プリント	B2	
52	南仏風皿	19世紀末	陶器	直径20.0cm	作家蔵
53	Nombre 18 原画 (パリの古地図、73頁) * 版下原稿 (B4プリント) 並置	2017	鉛筆、紙	B4	作家蔵
54	パリの古地図 (複製)	オリジナルは19世紀末	紙	60.0x81.0cm	作家蔵
55	Nombre 18 原画 (ジュディット登場、78頁) * 版下原稿 (B4プリント) 並置	2017	鉛筆、紙	B4	作家蔵
56	Nombre 18 原画 (ジュディット登場、79頁)	2017	鉛筆、紙	B4	作家蔵
57	Nombre 19 表紙絵 * デジタル原稿並置	2017	鉛筆、墨、紙	B4	作家蔵
58	Nombre 19 原画 (104頁)	2017	鉛筆、墨、紙	B4	作家蔵
59	シルクハット	現代	フェルト	高さ28.0cm	作家蔵
60	カフェの塩コショウセット	19世紀末	ガラス、真鍮	10.0x10.0x12.0cm	作家蔵

ニュクスの角灯4巻					
61	4巻書影	2017	プリント	B2	
62	4巻単行本表紙絵原画 1	2017	鉛筆、紙	A3	作家蔵
63	4巻単行本表紙絵原画 2	2017	鉛筆、紙	A3	作家蔵
64	Nombre 25 原画（ニュクスのブローチ、19頁）＊版下原稿（B4プリント）並置	2017	鉛筆、紙	B4	作家蔵
65	Cabinet of Takahama 26 原画（犬洗い屋、57頁）	2017	デジタル原画をプリント	B4	作家蔵
66	『Le Petit Livre des Métiers D'autrefois（昔の職業）』（復刻	2014	書籍	15.7x11.0x2.5cm	作家蔵
67	Cabinet of Takahama 30 原画（ゴントール兄弟、163頁）	2017	デジタル原画をプリント	B4	作家蔵
ニュクスの角灯5巻					
68	5巻書影	2018	プリント	B2	
69	Nombre 33 表紙絵（オルト邸、7頁）	2017	デジタル原画をプリント	B4	作家蔵
70	Nombre33 原画（刷り物、20頁）＊版下原稿（B4プリント）並置	2017	鉛筆、水彩、紙	A3	作家蔵
71	Nombre34 原画（刷り物、39頁）	2017	鉛筆、水彩、紙	A3	作家蔵
72	北斎 刷り物	不明	多色摺木版画	20.5x18.5cm	作家蔵
73	豊國 刷り物	不明	多色摺木版画	34.0x25.0cm	作家蔵
74	Cabinet of Takahama 36 原画（19世紀の旅程表）109頁	2018	デジタル原画をプリント	B4	作家蔵
75	Nombre 37 版下原稿（浮世絵、115頁）	2018	版下原稿	B4	作家蔵
76	Nombre 38 原画（ワンピースに羽織の美世、145頁）＊版下原稿（B4プリント）並置	2018	鉛筆、水彩、紙	A3	作家蔵
77	ワンピース	19世紀末から20世紀初頭	綿	丈130.0cm	作家蔵
78	羽織	昭和	絹		個人蔵
79	『Paris Ignoré（パリの裏側）』	不明	書籍	37.5x29.0x5.5cm	作家蔵
ニュクスの角灯6巻					
80	6巻書影	2019	プリント	B2	
81	Nombre 42 原画（彼の写真、37頁）＊版下原稿（B4プリント）並置	2018	鉛筆、水彩、紙	A3	作家蔵
82	ロザリオ	1945頃？	ガラス、真鍮	全長57.5cm	作家蔵
83	Nombre 46 原画（貝のメダイ、160頁）＊版下原稿（B4プリント）並置	2019	鉛筆、水彩、紙	A3	作家蔵
84	白蝶貝メダイ（レプリカ）	17世紀？	*レプリカのため原資料素材とは異なる	5.2x4.5cm	崎津資料館みなと屋蔵、原資料：崎津教会蔵
85	白蝶貝メダイ（レプリカ）	16世紀後半～17世紀？	*レプリカのため原資料素材とは異なる	2.9x1.5cm	崎津資料館みなと屋蔵、原資料：日本二十六聖人記念館蔵
86	メダイ（レプリカ）	17世紀	*レプリカのため原資料素材とは異なる	3.5x2.5cm	崎津資料館みなと屋蔵、原資料：日本二十六聖人記念館蔵
87	Cabinet of Takahama 46（貝のメダイ、マリア観音）163頁	2019	デジタル原画をプリント	B4	作家蔵
88	マリア観音	19世紀末	磁器	25.0x10.0x7.0cm	作家蔵
89	Nombre 48 原画（私のニュクス、209頁）＊版下原稿（B4プリント）並置	2019	鉛筆、水彩、紙	A3	作家蔵