



©Kan Takahama

例：高浜寛『ニクスの角灯』1巻に登場する家猫

## 高浜寛先生、熊本市現代美術館での個展開催決定記念 おたくのぶさい家猫、マンガに描きます

天草出身・熊本在住のマンガ家高浜寛先生の個展「高浜寛のマンガに登場するアイテムで読み解く19世紀末—『ニクスの角灯』、『蝶のみちゆき』…展」開催に先立ち、イベントとして皆さまの愛猫のぶさい瞬間の写真を募集します。高浜寛先生が選び、気に入った猫の写真をもとに作画し、新作（『コミック乱』2020年4月号\*2月末発刊予定）に掲載いたします。応募者1名につき猫は何匹でもかまいませんが、1応募メールにつき猫1匹、写真1枚をお願いします。皆様の愛猫のぶさい瞬間のお写真お待ちしております！



【応募期間】2019/11/1（金）～12/8（日）24:00まで

【申込先】gamadas@camk.or.jp（熊本市現代美術館代表メールアドレス）

【申込内容】件名を「うちの家猫」とし、本文にお名前、ご住所、お電話番号、猫のお名前をご明記のうえ、猫の画像はJPGデータ（2-4MB程度）でお送りください。当選の発表は高浜先生の原稿での登場に限りませんが、掲載後、お見逃しの無いよう、美術館より当選者に「祝掲載！」のお便りを郵送いたします。

新連載マンガのイメージイラスト  
（『コミック乱』2020年1月号より連載開始）

### 【展覧会情報】

たかはま かん

G3 vol.133 高浜寛のマンガに登場するアイテムで読み解く  
ベル・エポック  
19世紀末—『ニクスの角灯』、『蝶のみちゆき』…展

会期：2020年2月22日（土）—4月26日（日）

休館日：火曜日 入場無料

会場：熊本市現代美術館 G3・井手宣通記念ギャラリー

展覧会ページ <https://www.camk.jp/exhibition/#next>

高浜寛『ニクスの角灯』1巻（リイド社）表紙

