熊本市現代美術館　2024年度 展覧会スケジュール
CAMK Contemporary Art Museum, Kumamoto 2024 Exhibition Schedule

サンリオ展 ニッポンのカワイイ文化 60 年史
60th Anniversary SANRIO Exhibition The Beginning of KAWAII

会期　**4 月 20 日（土）～ 6 月 30 日（日）**

2020 年に創業 60 年を迎えた株式会社サンリオ。これまで 450 以上のキャラクターを生み出してきたサンリオの歴史は、そのまま日本のカワイイ文化の歴史と言っても過言ではないでしょう。本展では、サンリオ創業以前の歴史から紐解き、日本が生んだカワイイ文化の成り立ちや、発展について掘り下げ、いまや世界共通語となった「カワイイ」の秘密に迫ります。人気キャラクターはもちろん、懐かしいキャラクターにもスポットを当て、貴重な原画や資料、商品などを展示。さらに、熊本ならではのサンリオとの関わり、アーティストとのコラボ作品などオリジナル展示も予定しています。親子三世代で楽しんでいただけるサンリオ史上最大規模の展覧会です。

© 2024 SANRIO CO., LTD. APPROVAL NO. SP640790

ガラスの器と静物画　山野アンダーソン陽子と 18 人の画家
Glass Tableware in Still Life　Yoko Andersson Yamano and 18 Painters

会期　**7 月 13 日（土）～ 9 月 23 日（月・振休）**

日本とスウェーデンのアーティストによるガラスの器と静物画、写真からなるユニークな展覧会を開催します。2018 年、スウェーデン在住のガラス作家・山野アンダーソン陽子の発案で、山野が作ったガラスの器を 18 人の画家が静物画に描く「Glass Tableware in Still Life」プロジェクトが始まりました。古くから身近なガラスという素材を媒介に、山野とさまざまな文化的背景をもつ画家たちは、言葉とイメージを通じた対話を経て作品を制作しました。ガラスの器と静物画、写真家の三部正博が画家のアトリエで撮り下ろした写真などで構成され、空間全体でアーティストたちの物語をつむぐような展覧会に、どうぞご期待ください。

左：三部正博《伊庭靖子のアトリエに佇むガラス食器》2021
右：三部正博《伊庭靖子が描いた静物画〈untitled 2021-15)》2021（参考作品）

ライフ 2 すべては君の未来
LIFE2 : Everything is Your Future

会期　**10 月 5 日（土）～ 12 月 8 日（日）**

2020 年に開催した「ライフ 生きることは、表現すること」展では、作品を通して「弱さ」の中にある、私たちが大切にすべき価値観について問いかけるものでした。あれから 4 年。私たちは、様々な地震や災害、また地球規模での新型コロナウイルス感染症を経験した時代に生きています。そして、世の中は、さらに答えのない、予測不能な時代に向かっています。続編となる本展では、容易に答えの出ない、矛盾に満ちた状況においても、喜びや希望を忘れず、未来に向かって制作を続けてきた表現者の姿を紹介します。
出品作家：東勝吉、齋藤陽道、石川真生、キュンチョメ、レインボー岡山、分身ロボット OriHime、（以上予定）

レインボー岡山

LOVE ファッション――私を着がえるとき
Love Fashion: In Search of Myself

会期　**12 月 21 日（土）～ 2025 年 3 月 2 日（日）**

服を着ることは人間の普遍的な営みの一つです。そして装いには私たちの内なる欲望が潜み、憧れや熱狂、葛藤や矛盾を伴って表れることがあります。着る人のさまざまな情熱や願望＝「LOVE」を受け止める存在としてのファッション。そこには万華鏡のようにカラフルな世界が広がっています。今回の展覧会では、KCI 所蔵の衣装コレクションを中心に、人間あるいは生物の根源的な欲望や本能を照射するアート作品とともに、ファッションとの関わりにみられるさまざまな「LOVE」のかたちについて考えます。展覧会を通して、服を着ることの意味について再び考えてみませんか。

ロエベ／ジョナサン・アンダーソン　《ドレス（部分）》
2022 年秋冬　© 京都服飾文化研究財団　撮影：来田猛

第 36 回　熊本市民美術展　熊本アートパレード
36th Kumamoto Citizen Art Exibition：KUMAMOTO ART PARADE

会期　**2025 年 3 月 15 日（土）～ 4 月 13 日（日）**

15 歳以上（中学生は除く）の熊本市在住、在勤、在学者、熊本市出身者ならだれでも無審査で出品することができる公募展です。

GIII（ギャラリー３）・井手宣通記念ギャラリー ／ アートラボマーケット

GIII（ギャラリー 3）

九州・熊本ゆかりのアーティストを中心に紹介する企画展示室です。

井手宣通記念ギャラリー

洋画家・井手宣通の作品をはじめ、収蔵作品を中心に紹介する企画展示室です。

アートラボマーケット

どなたでも気軽に利用することができる、コミュニケーションスペース＆ショップです。

創作
誰でも気軽に参加できるものから、アーティストと一緒に制作するものまで様々なワークショップを行います。

コミュニケーション
アートの持つ創造性をいかした、アクティブなコミュニケーションの場となります。

ショッピング
マーケット（＝市場）のように、様々なアーティストのオリジナリティあふれる作品やグッズをお買い求めいただけます。

総合案内

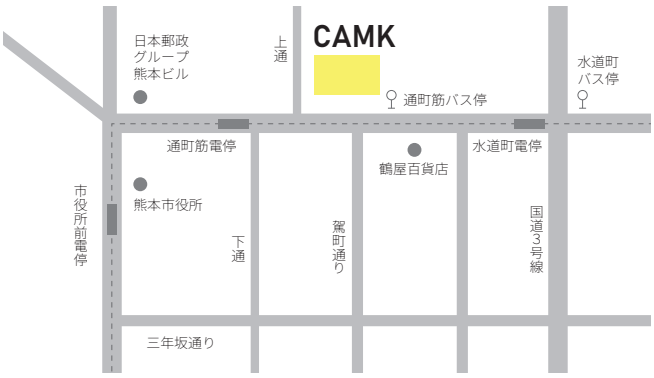
開館時間・入館料

開館時間	10：00 ～ 20：00（有料展覧会の入場は 19:30 まで）
休館日	火曜日（火曜日が休日の場合は、その翌平日）・年末年始
入館料	無料
観覧料	展覧会によって異なります ＊各種障害者手帳等をご提示の方とその付き添い 1 名は無料 ＊10 月 12 日は開館記念日のため入場無料

交通アクセスと地図

熊本市現代美術館は「通町筋（とおりちょうすじ）」バス停・電停下車 徒歩 1 分です。

＊美術館専用の駐車場はございません。「びぷれす熊日会館」駐車場（有料）や周辺のコインパーキングをご利用ください。
＊美術館は交通アクセスのよい熊本市街地中心部にありますので、できるだけ公共機関をご利用ください。



CAMK 熊本市現代美術館
〒860-0845 熊本市中央区上通町 2-3 びぷれす熊日会館 3F
TEL 096-278-7500　FAX 096-359-7892

WEB サイト ▶
www.camk.jp