坂口恭平 熊本O円ハウス

GII-Vol.67

期日:2009年11月7日(土)~12月13日(日)

11月3日(火・祝)~6日(金)はスタッフ在廊時のみ制作過程を見学可能。火曜日休館(11月3日は開館、翌4日は休館)

場所:熊本市現代美術館・ギャラリーⅢ(GⅢ) 時間:10:00-20:00 入場無料【関連イベント】

11月7日(土) 坂口恭平自身が作品について、その思考の軌跡について語ります。 14:00-15:30 アーティスト・トーク 場所:ホームギャラリー

—─ 坂 口恭 平とともに O 円 ハ ウスを建 設 するスタッフ (ボランティア)を募集します -

「熊本O円ハウス」建設ワークショップ 期間:10月31日(±)~11月6日(金) 対象:県内の芸術制作を目指す学生および一般

※詳しくは096-278-7500(熊本市現代美術館)までお問い合わせください。

材料費 0 円、1 週間でたてる「家」!?

隅田川のブルーシートハウスに住む、「都市の達人」ホームレス、鈴木さんに密着し、その驚くべき 0 円生活の実態を、写真、小説、ドローイング、模型などのかたちであらわした、熊本市出身の建築探険家、坂口恭平。

本展は、熊本で集めた 0 円の材料で、1 週間で美術館内に[0円ハウス]を建設してみる、という展覧会であり、実験的なワークショップである。

世界を舞台にしたフィールドワークから得た、都市の幸と人間の知恵の豊かさ。それらが、坂口恭平の中で結晶化されたとき、その小さな空間は、最も新しく、最も懐かしい私たちの「家」となるだろう。

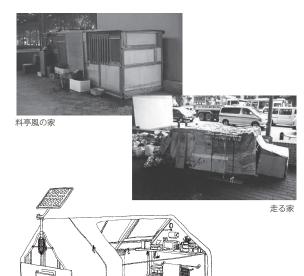
(熊本市現代美術館学芸員・坂本顕子)

0円ハウス

隅田川のブルーシートハウスで、経験と知恵に裏打ちされた自給自足の豊かな 0 円生活を営む都市の達人・鈴木さんとの出会いをきっかけとして、都市の幸で暮らす人々の姿を追った坂口恭平の代表的なシリーズ。



隅田川の 0 円ハウス





Dig-Ital

極細のベンで描かれたドローイング。熊本では、キャンバスに極細マッキー 30 本を使って描かれた 138×496cm の大作を展示する。



【作家略歴】

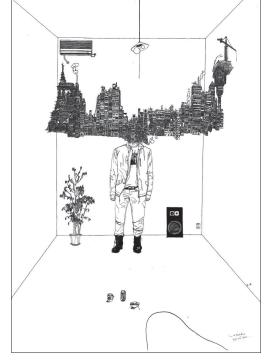
坂口恭平 Sakaguchi Kyohei 建築探険家 1978年、熊本市生まれ。早稲田 大学理工学部建築学科卒業。在学中から 路上生活者の家に興味を持ち、「建築物」と しての視点から調査・研究を始める。

主な展覧会に、「NEXT: Kyohei Sakaguchi: Zero Yen House」 (Vancouver art gallery、2006年)、「World Social Forum Nairobi 2007」での作品展とワークショップ、「シェルター×サバイバルーファンタスティックに生き抜くためのもうひとつの家」(広島市現代美術館、2008年)などがある。

著書に、「0 円ハウス」(リトルモア、2004年)、「隅田川のエジソン」(青山出版社、2008年)、「TOKYO 0 円ハウス 0 円生活」(大和書房、2008年)、「TOKYO 一坪遺産」(春秋社、2009年)



過去の活動から最新の日常まで情報満載。 坂口恭平ホームページ http://www.0yenhouse.com/



熊本市現代美術館 Gallery III [GIII]

美術館入口(びぶれす熊日会館3階)までは、通町筋電停又はバス停から後歩1分です。 電車通り側歩道から、エスカレーター又はエレベーターをご利用ください。「びぶれず熊日会館 の駐車場は、数に限りがあります。できるだけ公共交通機関をご利用ください。

ドローイング「隅田川の家」