



©Kan Takahama

例：高浜寛『ニクスの角灯』1巻に登場する家猫

高浜寛先生、熊本市現代美術館での個展開催決定記念 おたくのぶさい家猫、マンガに描きます

天草出身・熊本在住のマンガ家高浜寛先生の個展「高浜寛のマンガに登場するアイテムで読み解く19世紀末—『ニクスの角灯』、『蝶のみちゆき』…展」開催に先立ち、プレイベントとして皆さまの愛猫のぶさい瞬間の写真を募集します。高浜寛先生が選び、気に入った猫の写真をもとに作画し、新作（『コミック乱』2020年4月号*2月末発刊予定）に掲載いたします。応募者1名につき猫は何匹でもかまいませんが、1応募メールにつき猫1匹、写真1枚でお願いします。皆様の愛猫のぶさい瞬間のお写真お待ちしております！



【応募期間】2019/11/1（金）～12/8（日）24:00まで

【申込先】gamadas@camk.or.jp（熊本市現代美術館代表メールアドレス）

【申込内容】件名を「うちの家猫」とし、本文にお名前、ご住所、お電話番号、猫のお名前をご明記のうえ、猫の画像はJPGデータ（2-4MB程度）でお送りください。当選の発表は高浜先生の原稿での登場に限りますが、掲載後、お見逃しの無いよう、美術館より当選者に「祝掲載！」のお便りを郵送いたします。

新連載マンガのイメージイラスト
（『コミック乱』2020年1月号より連載開始）

【展覧会情報】

たかはま かん

G3 vol.133 高浜寛のマンガに登場するアイテムで読み解く
ベル・エポック
19世紀末—『ニクスの角灯』、『蝶のみちゆき』…展

会期：2020年2月22日（土）—4月26日（日）

休館日：火曜日 入場無料

会場：熊本市現代美術館 G3・井手宣通記念ギャラリー

展覧会ページ <https://www.camk.jp/exhibition/#next>

高浜寛『ニクスの角灯』1巻（リイド社）表紙

