

「遠山昇司展 収蔵庫の鳥たち」関連イベント

志
娥
慶
香

SHIGA KEIKO



遠山昇司監督作品



サ
ウ
ン
ド
ト
ラ
ッ
ク
コ
ン
サ
ー
ト

聞き手：遠山昇司

2025.11.1 sat. 16:00-17:30

会場：熊本市現代美術館ホームギャラリー / 定員80名 / 参加無料（予約不要）

遠山昇司監督作品のサウンドトラックを多数手掛ける、作曲家の志娥慶香によるピアノコンサートです。遠山監督とのトークも合わせて、夕べのひと時をどうぞお楽しみください。

演奏予定作品：

「NOT LONG AT NIGHT 夜はながくない」より 目覚め／夜はながくない／希望の記憶／穀雨
「あの子の夢を水に流して」より メインタイトル／あの子を思い出して／恵介の風景／
瑞穂の告白／橋へ向かって／三つの雲 ほか

志娥慶香

作曲家・ピアニスト。風景音楽家。福岡県生まれ、熊本県出身。アメリカ・バークリー音楽大学映画音楽作曲学科を首席卒業。自然の美しさにインスパイアされたピアノ作品を創作・演奏する。柔軟な即興性を生かし、アート・舞踏・朗読・活弁とのコラボレーションも行っている。映画やCM音楽を多数手がけ、アーティストへの楽曲提供・サポートメンバーとしても活動。近年では、愛してやまないフィンランドを訪れ、音楽を通じた文化交流を行うなど国内外で活動中。

お問合せ：熊本市現代美術館 TEL：096-278-7500